

PRESSESTATEMENT

Der Verband Deutscher Drehbuchautoren (VDD) gratuliert Christine Strobl zur neuen Aufgabe als Programmdirektorin der ARD

Berlin, 25. September 2020.

„Als Christine Strobl 2012 die Degeto übernahm, machte sie vieles besser als ihre Vorgänger, die das Unternehmen nicht nur in der Branche in Misskredit brachten. Das Dialogangebot der DrehbuchautorInnen nahm sie gerne an, und in Gesprächen und mehrtägigen Workshops mit ihr und Sascha Schwingel trug sie die in der ARD stets propagierte, aber bis dahin nicht immer gelebte Transparenz auch in die Autorenschaft hinein. Die Degeto begriff unter Christine Strobbs Leitung die Wichtigkeit von uns Erzählerinnen und Erzählern, um modernes fiktionales Programm gewährleisten zu können.“

Der **Verband Deutscher Drehbuchautoren** gratuliert Christine Strobl zur neuen Aufgabe als Programmdirektorin der ARD. Wir erhoffen uns von ihr die Stärkung des fiktionalen Programms im Ersten. Die Erfahrungen der letzten Jahre dürften gezeigt haben, dass sich eine Spitzenposition in einem immer stärker umkämpften Markt nur mit einprägsamen AutorInnenstimmen erreichen lässt. Fiktion ist kein Add-On, sondern Kernaufgabe des Rundfunkstaatsvertrags und emotionale Brücke zu den Problemen und Herausforderungen unserer Zeit.

Wir wünschen Christine Strobl für die neue Aufgabe eine glückliche Hand und viele neue Ideen, bei denen sie gern auf AutorInnen als professionelle Ideen-Geber zurückgreifen kann. Es gibt viel zu tun, aber es gilt auch die Vorteile eines föderalen TV-Systems zu verteidigen.

Auch Thomas Schreiber, dem designierten Nachfolger von Christine Strobl, gratulieren wir und erwarten uns auch von ihm den Ausbau einer diversen, pluralen und meinungsstarken Erzähllandschaft innerhalb der Degeto-Produktionen - und stets einen offenen Gedankenaustausch.“

Der Vorstand des VDD

Über den Verband Deutscher Drehbuchautoren

Der *VDD* vertritt die Interessen der Drehbuchautoren gegenüber den Sendern, der Filmförderung, der Branche sowie Öffentlichkeit und Politik - national wie international. Der *VDD* verhandelt gemeinsame Vergütungsregeln mit den Sendern und Produzenten und setzt sich unter anderem aktiv für verbesserte (urheber)rechtliche Rahmenbedingungen ein, für eine effektive Filmförderung, für einen Paradigmenwechsel in der Stoffentwicklung für Kino und TV, für mehr Einfluss der Autoren auch in der Realisierungsphase ihrer Werke. Kostenlose Rechtsberatung, Honorarempfehlungen und ein weites Netzwerk in der Branche sind weitere Vorteile, von denen Mitglieder, aber auch Sender, Produzenten und Politiker profitieren.

www.drehbuchautoren.de

www.facebook.com/vdd.drehbuch

www.twitter.com/vdd_drehbuch

www.instagram.com/p/BfbFJPRIFmp/

Pressekontakt

Verband Deutscher Drehbuchautoren e.V.

Jan Herchenröder

Geschäftsführung

Tel. + 49 [30] 25 76 29 71

herchenroeder@drehbuchautoren.de